

履历

鲁梦河 / Menghe (Horace) Lu

任职与学术交流

- 北京电影学院智能影像工程学院，讲师。
- 中国电影电视技术学会先进影像专委会，委员、秘书。
- 美国查普曼大学道奇电影学院，访问学者经历。

教育背景

教育阶段	学校与院系
本科	北京大学信息科学技术学院
研究生	北京电影学院中国电影高新技术研究院

研究方向

- 电影虚拟化与智能化制作
- 未来影院与沉浸影像
- 影像色彩科学

教学与教材

承担《影视技术导论》《色彩科学与应用》《电影制作新技术》等课程教学，参编《影视技术导论》第四版教材及《中国电影数字制作规范》白皮书，完成校级教学质量提高项目 2 项。

2024 年，获北京高校“优质本科教案”荣誉。

科研项目

- 承担及参与的相关项目包括：
- 科技部国家重点研发计划子课题《电影数字水印和新型显示格式关键技术与示范》。
 - 国家广播电视总局中长期科技规划项目《沉浸式超高清视频移动拍摄制作关键技术与应用示范》。

标准相关工作

参与国际、国家及行业标准的制定与审阅工作，相关标准包括：

- ISO 国际标准《数字电影 LED 影厅光学技术要求和测量方法》。
- 国家电影行业标准《数字电影存档母版技术要求和测量方法（修订）》。

论文

已发表的期刊论文与会议论文包括：

- 林思玮,靳丽娜,鲁梦河.中国虚拟现实电影技术、创作与产业发展研究[J].现代电影技术,2026,(8):15-23.
- 鲁梦河.具身临境：前沿技术如何赋能虚拟现实电影沉浸体验[J].电影新作,2025,(5):52-63.
- 苏文吉,鲁梦河.基于Omniverse Audio2Face的语音驱动数字人三维面部动画生成技术应用研究[J].现代电影技术,2025,(2):45-52.
- 董俊希,赵建军,鲁梦河.AI动作捕捉在影视虚拟预演中的应用研究[J].现代电影技术,2024,(12):22-29.
- Li K, Zuo C, Teng Y, et al. Intelligent Sound Effect Production: A Review[C]//International Conference On Signal And Information Processing, Networking And Computers. Singapore: Springer Nature Singapore, 2024: 1079-1086.
- 陈军,赵建军,鲁梦河.AI与电影智能制作研究与展望[J].现代电影技术,2023,(10):16-26.
- 鲁梦河,常乐.基于MATLAB的HDR显示设备测试工具实现及应用研究[J].现代电影技术,2020,(3):8-16.

专利与项目奖项

- 参与发明专利《一种低成本的电影虚拟化制作系统及方法》。
- 参与项目《基于 LED 背景墙的电影虚拟化制作系统》，该项目获第十五届中国电影电视技术学会科技进步奖二等奖。

行业实践

- 电影《刺杀小说家》：虚拟拍摄助理。
- 2025—2026 年，北京国际电影节“无界∞沉浸单元”：技术支持。
- 2019—2021 年，华语青年电影周：技术支持。
- 指导学生团队参与腾讯智影 AIGC 横向项目、爱奇艺虚拟拍摄测试横向项目。